

Estado do Rio de Janeiro

PROJETO DE LEI Nº 037/2024

Reconhece como Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Município de Volta Redonda o "Samba da Jurema" e dá outras providências.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE VOLTA REDONDA Faço saber que a Câmara Municipal aprova e eu sanciono a seguinte Lei:

- Art. 1º Fica declarado como Patrimônio Imaterial do Município de Volta Redonda o "Samba da Jurema".
- **Art. 2º** O Samba da Jurema, bem como suas manifestações culturais, passa a ser considerado integrante do Patrimônio Cultural Imaterial do Município de Volta Redonda.
 - **Art. 3º** Para efeitos desta Lei, engloba-se como atividade cultural:
 - I Samba de roda;
 - II Samba de terreiro;
 - **III** Partido-alto;
 - IV Música de raiz;
 - V Trabalhos de artistas independentes;
 - VI Ações de Solidariedade.

Parágrafo único. O Poder Executivo Municipal apoiará no que couber, com a organização dos eventos dispostos no *caput*, tendo por escopo principal a preservação dos valores culturais.

- **Art. 4º** Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.
- Art. 5º Revogam-se as disposições em contrário.

Sala Getúlio Vargas, 13 de março de 2024.

Antônio Régio Gonçalves Dias Vereador



Estado do Rio de Janeiro

PROJETO DE LEI Nº 037/2024

JUSTIFICATIVA: O Samba da Jurema nasceu da necessidade, do amor e da alegria. Nasceu da compreensão de que quando se junta o amor e a alegria é possível suprir as necessidades. O Samba da Jurema nasceu para ser uma ação entre amigos e tudo isso começa a acontecer quando deixa de ser só uma ideia e quando acontece sua primeira edição, no dia 11 de março de 2018, realizada no Bar do Natinho, no bairro São Luiz, em Barra Mansa/RJ, a pouco menos de 3km da Comunidade Omariô de Jurema, localizada no bairro Santa Clara, também em Barra Mansa/RJ. A ideia surge da necessidade de angariar fundos para custear despesas como luz, água, IPTU e a manutenção do espaço físico da comunidade, afinal, as contas vencem para o Omariô de Jurema, da mesma maneira que vence para todas as Igrejas e Templos.

O Samba da Jurema, na teoria, não passa de um evento - como outro qualquer - que toca samba com feijoada. No entanto, o evento solidário vai muito além. Na prática, ele ganhou força por ser agregador, servindo para desmistificar tabus, unir classes, dar voz ao povo negro, abrir espaço para artistas independentes e dividir todas essas conquistas com instituições e ONGs que trabalham em favor do outro.

E foi após as primeiras edições do Samba da Jurema que nasceu o Projeto Casa Jurema, uma associação civil de direito privado, sem fins lucrativos, sem distinção de cor, sexo, nacionalidade, raça, profissão, credo religioso ou político, com caráter filantrópico, beneficente, social e cultural, devidamente registrada e documentada. Ela é o braço fazedor de cultura da Comunidade Omariô de Jurema, fundada em 1970. Na Casa Jurema são oferecidas aulas de reforço escolar e musicalização infantil às crianças do bairro Santa Clara e adjacências, entre 7 e 12 anos, devidamente matriculadas na escola. As aulas ainda acontecem na varanda da comunidade, mas sonhamos com o nosso container social, que será um espaço preparado exclusivamente para receber essas crianças, oferecendo atividades que proponham o desenvolvimento pessoal, preparando-as para um futuro pensante. Entendemos e acreditamos que só a educação pode mudar as perspectivas de um futuro melhor. Queremos trabalhar o lado bom das pessoas e não usar suas dificuldades como bandeira. Nosso principal objetivo é desenvolver a capacidade dessas crianças, no que elas sabem fazer de melhor. Não vamos trabalhar problemas e sim, soluções.

O crescimento do Samba da Jurema motivou os voluntários do evento a compreender que seria possível fazer mais, não só pela nossa casa, mas por toda a comunidade na qual estamos inseridos.

As histórias caminham juntas. Por isso é impossível falar da Casa Jurema sem citar o evento Samba da Jurema, que foi idealizado exclusivamente para ser beneficente e ao longo de 13 edições já recebeu quase 30 mil pessoas e arrecadou aproximadamente 10 toneladas de alimentos não perecíveis, além de inúmeros brinquedos, roupas e



Estado do Rio de Janeiro

PROJETO DE LEI Nº 037/2024

agasalhos. O evento é feito exclusivamente por voluntários e com 100% da arrecadação para a causa.

Na realização do Samba da Jurema cedemos espaços a outras instituições, para que façam suas arrecadações e possam dar andamento aos seus projetos. Em todas as edições do evento estiveram presentes a Escola Quilombola de Santana Irmã Elizabeth Alves, o SOS Barra Mansa, a APAE Volta Redonda e a Tenda Espírita Pai Cambinda que, com os valores arrecadados durante o samba, puderam impulsionar suas atividades. Também abrimos espaço para mais de 30 artesãos e artistas independentes, que durante o evento podem expor seus trabalhos e comercializar sua arte. Muitos desses artistas são mulheres, negras e provedoras da família. Por todos os feitos, em 22 de agosto de 2019, a Câmara Municipal de Volta Redonda concedeu ao evento Samba da Jurema, por sua dedicação no trabalho voltado para expansão cultural, incentivando a disseminação das práticas do folclore regional.

Do Samba da Jurema nasce também o grupo Juremeiros, que reúne um grande time de talentos do samba e que desde a primeira edição do Samba da Jurema ganha notoriedade a cada apresentação. O evento solidário serviu de palco para enaltecer o talento desses músicos que atuam no segmento há anos e com menos de um ano de formação já receberam o Troféu Melhores do Ano como grupo revelação 2018, promovido pelo apresentador da Band, Taí Braz; ganharam o troféu na categoria música, no II Prêmio Dandara e Zumbi dos Palmares; e receberam do jornalista Cláudio Alcântara o Prêmio Olho Vivo de melhor EP 2023. O grupo já dividiu palco com Marquinhos Sathan, Leci Brandão e Samba de Caboclo. Ao todo, ao longo dos anos, já levaram mais de 200 mil pessoas aos seus shows.

A Casa Jurema, apesar de legalizada, ainda não possui sede. A previsão de início da obra para instalação do container era março de 2020, mas por causa da pandemia, precisou ser adiado. Não tínhamos ideia de que a pandemia duraria tanto tempo e em meio a tanto medo, mas principalmente pelo respeito à vida, não pudemos voltar com o evento, principal mantenedor desse sonho. Os valores arrecadados foram aplicados na continuidade da assistência às pessoas em situação de vulnerabilidade que, durante e após a pandemia, ficaram mais vulneráveis.

Com a retomada dos eventos pós-pandemia, fizemos apenas 4 edições: 10^a edição em 2021, no Hotel-Escola Bela Vista, em Volta Redonda/RJ; 11^a edição em 2022, na Cidade Campo, também em Volta Redonda/RJ, sendo essa edição contemplada no edital Povos Tradicionais Presentes RJ, promovido pela Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado, que teve como principal objetivo fomentar a manutenção da cultura de Povos e Comunidades Tradicionais, assim como mobilizar e aplicar recursos para a valorização e a preservação da memória,



Estado do Rio de Janeiro

PROJETO DE LEI Nº 037/2024

da ancestralidade e do patrimônio cultural fluminense, de acordo com o Programa Estadual de Fomento e Incentivo à Cultura, constantes na Lei nº 7.035/2015; e 12ª e 13ª edição em 2023, na Unidade Barra Mansa do Sest/Senat. Aos poucos estamos ganhando fôlego para continuar o projeto de ter o primeiro container social. Desistir nunca será uma opção.

O Samba da Jurema tem o compromisso de contribuir com a preservação da tradição do samba em Volta Redonda e em toda a Região Sul Fluminense, retomando a tradição da prática da espontaneidade e do improviso, formas tradicionais de fazer samba de raiz, partido-alto e o samba de terreiro. Incentivando, apoiando e promovendo ações de valorização das comunidades e sua cultura, respeitando a velha-guarda, principais detentores da tradição e dos saberes.

Com o Samba da Jurema vivemos um sonho e hoje, este sonho tem forma e, embora a Casa Jurema não estivesse nos planos iniciais, ela se tornou o principal motivo de existirmos. Acreditamos que tudo isso só acontece porque primeiro levantamos a bandeira do amor e da alegria, e com isso, nasceu uma nova forma de transformar as pessoas.

Prot. 0641/24 ACR